

愛友会四国連合会報

第 64 号

63. 10



目次

NTT情報.....	二
「四国JOYマップ」を作成.....	二
電報が読みやすく・使いやすく.....	三
テルウェルだより.....	四
年金Q & A (共済年金のスライド率).....	四
私は今.....	五
あの人この人.....	六
表紙のことば.....	七
余 栄.....	七
ハテナ?.....	七
敬 弔.....	七
随 筆.....	七

磯岡芳明 岡田恂三 福本 豊
吉本精一

NTT情報

旅のつよい味方

「四国JOYマップ」を作成

電話局の窓口などで配布

N T T 四国総支社では、四国を旅行する方々のために、電話に関する情報を盛り込んだ四国の観光地図「四国JOYマップ」を作成し、ご希望の方に9月19日(月)の「トークの日」からお渡ししています。

これは、瀬戸大橋の開通により人の動きも活発化してきていることから、秋の旅行シーズンに合わせて楽しい旅をしていたらこうと作成したものです。

この「四国JOYマップ」は、縦60cm、横84cmで折り畳んで手軽に使えるようにしたもので、お客さまが、見る、遊ぶ、泊まる等四国各県の知りたい情報をオペレーターがご案内する「NTT声のタウン情報」の問い合わせ番号のほか、道路交通情報テレホンサービスの番号などを掲載しており、旅先での強い味方となるものと考えています。

また、このほか、知っているとお得な「通話料金の割引」(夜間割引、深夜割引、土曜・日曜・祝日割引)も掲載しています。

お客さまへの配布は、電話局の窓口やテレホンメイトによるテレホンホームパーティ、お客様訪問などにより、利用方法等をご説明のうえお渡しすることとしています。

四国 JON マップ

おまかせください、こんな時。

困った

聞くところが
わからない

[illegible]

見たい、食べたい、知りたい所、宿泊・観光など…………

NTTのオペレータがご案内します。

NTTのタウン情報

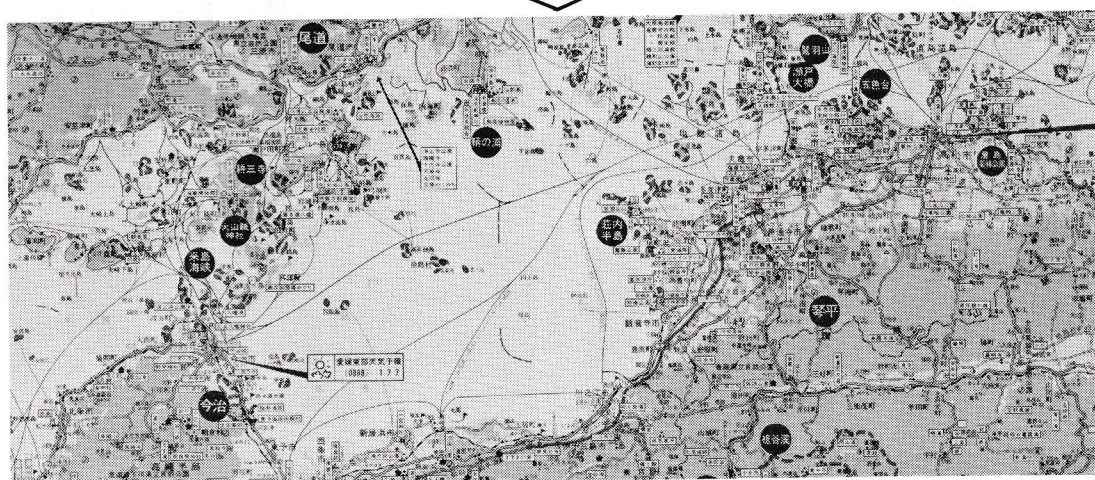
松 山 (0899) 31-0000

高松 (0878) 35-0000

德 鼎 (0888) 54-0000

高知 (0888) 23-0000

營業時間：上午10:00-12:00 下午2:00-5:00



電報が「読みやすく」

「使いやすく」になりました

新しく「ひらがな」

「アルファベット」

「小文字」などを追加

九月一日(木)より

NTTでは、9月1日(木)より、電報の通信文に使用する文字にひらがな、アルファベット、小文字などを追加して、読みやすく、使いやすい電報に改善しました。

これまで、電文に使用できる文字は、カタカナ、数字及び特定の記号に限られていましたが、今回の改善により、ひらがな、カタカナ、数字、アルファベットなどを自由に指定し、これらを混用して使えるようになりました。同時に、拗音(ゃ、ゅ、ょ) 促音(っ)についても小文字を使用し、一層読みやすくなりました。(別紙参照)

また、今回のサービス改善に伴い、62年春からカタカナ、漢字表記を行っている慶弔例文電報・緊急定文電報(いずれも定められた文例によるもの)はひらがな、漢字主体に切り替えました。

なお、電報の受付に際しては、当分の間はひらがな、カタカナ、アルファベットの混用ができることを説明して、お客さまに文字を指定していただきますが、特に指定がなければ「ひらがな」となります。

このほか、現在の欧文電報は、改善後の通

〈別紙〉

定められた文例を利用した場合	現在	オ二人ノ前途ヲ祝シ、併セテゴ多幸トゴ発展ヲオ祈リシマス」エイギヨウカシヤインイチドウ
	改善後	お二人の前途を祝し、併せてご多幸とご発展をお祈りします。 えいぎようかしやいんいちどう

常電報においてアルファベットのみを使用したものと同一になるため、電報の種類としては廃止します。
また、無線電報は、モールス符号信号によつ

定められた文例を利用しない場合	現在	ハッピーバースデー、ツー、イチロウ」アナタノオオイナルミライニ、カギリナイハクシユヲオクリ、ゴケントウライノリマス」タロウ
	改善後	HAPPY BIRTHDAY TO いちろう。あなたの おおいなる みらいに、かぎりないはくしゅをおくり、ゴケントウをいのります！ たろう

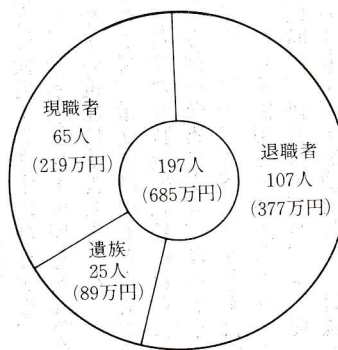
て送受されており、文字の混用が困難であるため、現行のとおり、和文の場合はカタカナ、欧文の場合はアルファベットのみを使用していたこととなります。

テルウェルだより

心身障害者(児)の方々に

お見舞金をお贈りします

テルウェル四国支部では、社会福祉事業の一環として、毎年心身障害者(児)の方々に、お見舞金をお贈りしております。
該当される方で、これまで受給されていない方は、福祉センターへお知らせ下さい。
☆六二年度見舞金贈呈状況



対象者

○ 現職者世帯

NTT、全電通(専従役員や書記の方)、テルウェルの現役職員の配偶者及び扶養している父母または子。

○ 退職者及び遺族の世帯

ご本人が扶養している父母または子。

(注)有職者は、該当しません。

必要書類

所定の申込書等のほか、次表の書類が必要です。

お見舞金

○ 重度障害者(児)の方に 一人年額三万円
○ 重症障害者(児)の方に 一人年額五万円

障害区分	申込書等に添付していただく書類
身体障害	身体障害者手帳(※1級・2級の方)
精神薄弱	療育手帳(※A級の方)
特定疾患	特定疾患受給者証(※または医師の診断書)
小児慢性特定疾患	小児慢性特定疾患治療研究認定通知書(※または医師の診断書)
被害補償	公害医療手帳(※)
先天性内臓疾患	育成医療券(※)
精神病	精神病院の在院証明書 またはこれに代わる診断書

昔懐かしの写真展へ

ぜひご来場ください

— 多くの方からの写真のご提供 ありがとうございます —

○ 展示期間

一〇月二〇日(木)～二二日(土)

毎日一〇時から一六時まで

○ 場 所

NTT松山電話局「もしもしロビー」

★お出でいただいたNTT職域OBの方には、展示場横の「ペル一番館」の喫茶割引券をさしあげます。

テルウェルとNTT職域OBとを結び

コミュニケーションパイプ

「ともがきダイヤル」

四七―二九四―番をダイヤルしてください。

年金Q&A

共済年金のスライド率

Q 今年度の共済年金のスライド率は〇・一％で、恩給のアップに比べて低いのはどういふわけですか。

A 昭和六一年四月の新年金制度施行後、共済年金のスライドは国民年金、厚生年金などの公的年金同様、物価スライドによる原則が適用され、法律では物価に五％以上の変動があったとき、自動的に改定されることとなりました。

しかし、実際には特例として物価変動が五％以下でもスライドが実施されてきました。六二年度〇・六％、今年度〇・一％が認められました。恩給は国家補償という見地から、公務員の給与改善率と、物価のアップ率との両者を勘案して定められ、共済年金は公的年金の一環として、前々年と前年の平均物価の変動の率をもとにして定めることとなりました。そのため、恩給受給者との間に給付の格差が生じることとなりました。(国家公務員給与の上昇率は、六二年度二・三三％、六三年度一・四七％で、恩給のアップ率はこれより若干低く定められ、六二年度二％、六三年度

東京海上の

「スーパーチャンス」ノ

(積立型期本特約付普通傷害保険)

- OBの皆様をお守りする傷害保険の決定版です。
- 大切な資産の運用にもぜひご活用ください。

1時払保険料
892,300円

5年後

契約者配当金
+
満期返れい金
1,000,000円

お問い合わせお申し込みは
テルウェル四国支部保険担当部門
TEL (0899) 32-9951

一・二五%

スライド率について特に大きな問題となっているのは、新制度施行時に既年金受給者の裁定替えが行われ、厚生年金に準じる通年方式により年金額の下った人が非常に多く、縦前額（六一年三月の額）が保障されたとはいえ、毎年度のスライド率は下った額に乗じられるため、実質的には年金額がアップしないこととなり、これが恩給と共済年金との格差をさらに大きくしている理由でもあります。（63・6・20付退職公務員新聞要旨。電友会としては、退職公務員を始め、他の友誼団体と協力して処遇改善に努力しております。）

私は今

○ 筒井 武徳

(松山)

今春、待望の和時計を入手、感動黙し得ず。新聞に投稿、図らずも採用された常のコース。所がある、貴殿の記事を是非見本写真のような楯に収めて末永く残したいものです。又物入りな妻の言う、「アラいいじゃないの、変なビデオに使う分を回したら？本当に記念になるわ。」

古稀は来年、金婚式には三年早い。はて何の記念やら。期せずして貴方の近況などを…と重なったのが不思議で、一献傾けるといいます。

○ 藤田 正男

(松山)

今日、アメリカに居る娘から便りが届いた。ニューヨーク等の東部は暑いが、住んでいる西部のエレンズバーグはだいぶ涼しく感じること。

ワシントン小学校一年を終えた孫も八月に

は帰国し、九月から日本での一年生になる。今年は小学二人、中学一人の新入生があり、合計小学生四人、中学生三人となった。未就学の孫も三人いるが、この十人の孫たちに教えられることの多いこの頃の余生である。

○ 政本 邦興

(松山)

七〇を過ぎても迷い悩む日々の連続、頭は白くなっても心は幼稚で気の若い証拠。

終局の狙いは「いつでも人並の社会行動がとれる体調」の維持を第一に、二つには「何を為すべきか」生きる技術を採集し、挑戦すべきその日の仕事を順づけ、三つ目は「現在只今を適正に対処することを最終の願いとしてやってはいるものの…現実が厳しい。しかし、いつまでも夢と希望を前進させ、これから先の第三の人生を夢見つつけて行きたい。」

○ 有田アヤ子

(北条)

水田、畑作に精を出しています。目下稲作も順調に育ち、あと追肥と消毒をすれば収穫を待つばかりですが、野菜作りは大変です。三か所の畑を一回りしない中に草と追っかけてこです。でも今朝も瓜七〇ヶ、茄子四〇ヶ、胡瓜三〇と、収穫の最盛期です。

家では処分しきれず、配って回ったり、取りに来てもらったりと大変です。でも次々と季節の野菜を作り、進呈し、新鮮さを喜んでいただき、満足感を味わっております。

またその余暇には、何年続くかしかないが、習字、ちぎり絵、編物、料理、カラオケも楽しみ、健康を感謝し、頑張っております。

○ 大元 新平

(西条)

わが家の現況を述べれば…私も妻ミエも共に無職ながら元気で毎日を送っております。

長男昭一56才、日本デスクKK、妻ミチ子倉レ西条工場、どちらも定年が近い。二男明治は新居浜西中教諭、妻桂子西条南中教諭。三男勇は宇摩郡新宮中教諭、妻文子川之江南中事務職で、皆元気でやっております。

健康法としては、朝早く起きて運動をし、晩は早く寝ることにしている。地域では交通安全協会役員、伊曾野神社総代をつとめ、趣味はクロッキーに将棋です。

○ 池見 義数

(高松)

四二年勤め、ささやかな退職金を貰って早や七年が経過した。

退職後は暇つぶしに種々計画し、陶芸、木彫は二年半ばかり、四国八十八ヶ所と西国三三ヶ所、秩父三四ヶ所、坂東三三ヶ所の一〇〇ヶ所観音を巡杯、結願した。

旅行は思いつくままに数か所が終った。この頃は腰痛、血圧等に注意しながら、冷房のきいた病院（通院）で時間をつぶしています。又調子のよい日は時々息子が経営しているメガネの宝視堂（国分寺町）に行き、掃除ぐらいは手伝っています。

○ 田中 福市

(多度津)

退職して九年、正に光陰矢の如し、幸い若い頃の暴飲にもかかわらず、頑健とはいえないまでもまずまずの健康に恵まれ、百姓仕事と孫の相手に結構追われ、悠々自適には程遠い毎日です。

年一回、善通寺局有志との観光旅行も楽し

みの一つですが、趣味の園芸は段々とガラタが増え続け、日常の手入れも重荷に感じるこの頃です。

いずれにしても、今のまま飲んで食べて、なお一日でも長く健康でありたいと願うのは虫のよい話でしょうか。

○ 原田 照男

(三本松)

紀州銀行に参加して、ガイドの紀文余談を聞いてみよう。

金儲けを知って使うことを知らない者は金の番人。金儲けを知らない者は貧乏人。私はどちらにもなりたくない、と言って金使いも荒かったと言う。吉原で小銭を撒いて大雪を溶かしたと言う話もある。又ある時、武士が大散財をしているのを見て、文左衛門は沢蟹を取って来て小判を背負わせ、川下へ流した。件の武士達は、小判が流れて来たと川に飛び込んだが、紀文に大笑いされ逃げ帰ったとさ。

○ 齋藤 五郎

(徳島)

毎日サンデーで過ごしていたが、平均寿命ともなると身障者と言うこともあり、日々の時間がとめどもなく無為に消費していくことの辛さに耐えていくのは、誰しも老いの運命かもしれないが、この空しさを埋めるため自分が先生と生徒で趣味の油絵を描いています。

作品は近くの銀行、郵便局、電話局などのロビーに展示していただき、趣味に生きがいを感じております。

これからも健康と趣味をミックスして、画きつづけたいと願っている昨今です。

○ 前坂 明

(徳島)

退職後、四国八十八か所をお参りした。その時坊主頭にして以来現在も同じ。

先年、弘法大師千五百年のご遠忌に高野山へお参りして以来、仏教関係の本を少し見るようになり、やさしく解説されたのやら、むつかしいのやら色々あり、修業僧のような種々の実践はしないが、十余種もある分厚い「真言宗常用諸経要聚」の両面全部を転写したが、書くだけでその真意は不明なので、少しづつ僧正に教わって勉強していきたいと思う今日この頃です。

○ 坂東 濟子

(石井)

早いもので、退職してもう九年になりました。在職中悪筆が少しでも上手になればと思い、始めたお習字ですが、この頃では面白くなり、本格的に書道に力を入れております。

おかげさまで、徳島の県展にも連続六回入選することができました。

今は昔の中国や日本の書家の字を臨書しながら、「すばらしいな」と、ようやくこの頃になって思うようになりました。

欲窮千里目、更上一层楼(王之涣)の詩のように努力しようと思っています。

○ 国弘 恒好

(高知)

今年は喜寿を迎えますが、ひとつの区切りの年です。これといった健康法は持っておりませんが、お陰様で元気で過ごしております。

家に居ると地元のいろいろな仕事が入ってきます。青少年育成委員や保護司等々十指余りをお引き受けして、毎月研修会や奉仕で忙しく働いておりますが、多数の人の中へ顔を

出すのは頭の体操によいと思います。

長らく生かしていただいた生命に感謝しながら、これからの人生を傘寿、米寿に向け、力強く歩みつづけたいと考えています。

○ 大和 八朗

(高知)

皆さん今日は、お元気ですますますご発展のこととお喜び申し上げます。

私も寄る年波には勝てず、目は無論のこと、左足の脛が神経痛で歩くのも意のままにならぬ昨今です。

市内北西の福井という所に一・三ヘクタールの畑があるのに一度も行けず、種蒔き・手入れなど、すべて子供任せの状態です。

心は急いでも体は動いてくれず、情ない限りです。おもしろくもない泣きごとばかりを並べましたが、お元気で。

○ 濱田 福子

(安芸)

わが街は、只今NHK朝のドラマ「ノンちゃん」の古里、安芸市です。高知市と室戸市(室戸岬)のほぼ中央に位置します。

昔のたたずまいのままの武家屋敷土居廓^かが有り、明治の財閥・岩崎弥太郎や童謡作曲家・弘田竜太郎の生家も有ります。

私は駄句ばかりですが句作に励み、油絵にも挑戦しています。何よりも健康に留意して自分の体力に合わせ、自分の足で歩むしかないと思っています。お互いに頑張りましょう。



あの人
この人

拓本にとり

つかれて九年

森田 政雄さん (高知)

かつて、義兄さんが長尾寺の芭蕉の句碑を採拓されるのを手伝い、作品のえもいわれぬ味わいと趣に魅せられ、じれ「拓本にとりつかれてしまった。」と森田さんは言われる。

昭和四十八年から東洋書道学会の通信訓練で書の道に入り、準師範、普通師範、専門師範の免状を取得したこともあり、また句碑や歌碑の布置(字くばり)が、書そのものの勉強にもなると考えや五四年退職と同時に採拓を始めて九年。この間、四国一円を始め、九州、中国、近畿、東海の神社仏閣、公園などを遍歴、拓本の軸数も三百を超えたそうである。

採拓は、日本拓本研究会の会員と年数回出かけるが、親しい仲間もでき、旅も楽しい反面、人里離れた山中の秀作を見つけ出したり、降雨の時は仲間を傘をさしかけてもらって採拓するなど、苦勞も多いが、面白い句に出合ったりすると心が和むそうである。

「ちんぽこもおそそも沸いてあふれる湯」これは山頭火の句で、湯田温泉で採拓したものだが、今もなお印象深く残っているとか。またある作品展に「父と娘の何を祈るや初詣」を出品したところ、たまたま参観者の中にいた作者の子がいたく感激し、じれ文通が始まるなど、嬉しいこともあったそうである。



参観者の中にいた作者の子がいたく感激し、じれ文通が始まるなど、嬉しいこともあったそうである。

ある。

採拓したものは軸装して作品化し、五六年來毎年一回高松のNHKロビーに展示しているが、香川では初めてとあって好評を博し、翌年からは東京での全国展にも出品するほか、高松電話局でも展示し、殊に地元公民館の床の間へは、毎月作品を替えて掲示しているが、地域住民に大変喜ばれ、感謝されている。

森田さんは東洋書道四国地区師範会長をとめ、近所の子供さんや奥さん方に書道を教える傍ら、頼まれれば自学自習の表装もするなど、多忙な日々のあい間を縫っての家族旅行にも、採拓道具は忘れない程の熱心ぶり。「作品の一つ々に思い出がある、これからもさらに採拓を続けます。」と言われる森田さん、どうかお元気でよりよい作品を作られますよう、切にお祈り申します。(高市記)

表紙のことば

秋 茄子

莊野 丹秀 (内海)

朝露をしっとり含んだ茄子は

きれいで おいしそうである

葉陰でひっそりと

私を見て笑っているような

小さい茄子を描いて見る秋の朝

余 栄 (死亡順)

正七位勲六等瑞宝章

故 山下 数一様 (高松)

ハテナ?

同じ文字でも、読み方により全く意味が違うものがあります。退屈凌ぎに、左側の読み①②...と、右側の意味③④...のふさわしいものを——で結んでみてください。

品数 菜行水来人品産族上 みのみむるげ人
粧人 野成る た の 拜も 込拝す 投の
やの供に れ ストをれでびを分へ性
化多米世仏家秀作財家身神は(水泳)飛仏区川理
① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱
① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱
いいいいいいいいいいいいいいいいいいいい
ぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜぜ
おおうくくくくくくくくくくくくくくくくくく
おたこささささささささささささささささささ
勢 水 物 上 人 物 拜 水 別
大 香 作 身 家 出 来 札 入 分

敬 弔

次の方々が逝去されました。謹んで哀悼の意を表しご冥福をお祈りいたします。

氏 名	死亡年月日	享年	所 属
山下 数一様	63・6・19	八五	高 松
徳倉 久雄様	63・7・26	七〇	徳 島
笠井 妙子様	63・7・27	七六	徳 島
鴨谷 正行様	63・7・29	六八	高 松
杉本松太郎様	63・8・2	八〇	八 幡 浜
菊池 保様	63・8・16	七一	八 幡 浜
森山 泰蔵様	63・9・2	七〇	高 松
香西 安夫様	63・9・5	六六	高 松
鴻野 安枝様	63・9・8	六〇	鴨 島

随筆

日本縦断「汽車の旅」(一)



磯岡 芳明 (松山)

毎年恒例となっている官練のクラス会は、今年北海道洞爺湖温泉で六月二十八日に開催することとなり、「フルムーン夫婦グリーンバス」を利用して、汽車の旅を計画した。日本交通公社に依頼して、往路は寝台特急「北斗星」の食堂車でディナーを満喫し、復路は、青函トンネルの海底駅を見学したいと申し込んだが、いずれも希望は達せられず、当初の計画をかなり変更することとなった。

○六月二十三日〓松山駅八時二十九分発の特急(しおかぜ4号)で岡山駅着十一時二十九分、瀬戸大橋の通過所要時間は僅か六分のことだった。岡山駅発新幹線(ひかり4号)で東京駅着十五時三十二分。松山からの所要時間は約七時間で、昭和三十年代頃のことを思えば正に隔世の感がある。当夜は、千葉県八千代市にある長男の社宅に宿泊し、久し振りに孫達の顔を見ることができた。

○六月二十四日〓上野駅九時四十四分発の東北新幹線に乗るため、八時十分頃京成電鉄八千代台駅から乗車したところ、朝の通勤ラッシュで車内は全く身動きできない。ただ電車の振動による人波に身を委ねるのみで、船橋駅までの約二十分間は、いささか苦痛であった。終点上野駅では出口が分らなくなったりで、新幹線ホームに到着したのは発車十分前であった。

一関駅で下車し、岩手県交通の定期観光バスに乗り、平泉とその周辺を見て回った。

最初は国宝金色堂で有名な中尊寺である。「中尊」とは、お経に説かれた人間の理想像

である仏そのものを指す言葉ともされている。金色堂は、初代藤原清衡公が建立したお堂で、阿弥陀如来を本尊とする十一体の仏像が安置され、「極楽」の世界を現わしている。堂の内外には麻布をしいて漆を塗り、その上を金箔でかざり、内部の四本の巻柱や孔雀がデザインされた仏壇の手すりなどには、夜光貝が精妙に細工されて極楽の草花をあらわし、平安仏教美術がたどりついた華麗な完成として、黄金の宝石箱とも称されている。中央と左右の壇内には藤原初代から四代の遺体(ミイラ)が安置されている。

次は花の特として、また「曲水の宴」としても有名な毛越寺。毛越と書いて「もうつう」とは読めないが、ガイドの説明では、「もうえつ」が岩手県流に訛って「もうつう」となったとのこと。国より特別史跡、特別名勝と二重の指定を受けている。庭園は、極楽浄土の姿を地上に表現したところから浄土庭園と呼ばれ、現存する平安庭園では、これほど完全に原型をとどめているものは他にないとのことである。また境内には芭蕉の直筆を刻んだ句碑等がある。次に達谷窟と巖美溪を見て回ったが、特筆するものは見当らない。コースの所要時間約四時間。当夜は盛岡泊。

○六月二十五日〓乗車する汽車は夕方方便なので、盛岡市内と小岩井農場めぐりの定期観光バスに乗りこんだ。最初に見学したのは岩手県立博物館。岩手山を望む高台に位置し、原始、古代から現代に至る岩手の歴史の流れと地質、鉱物、動植物を最新の技術を駆使して見学できる総合博物館である。敷地面積約一万六千坪、延床面積三千六百坪で、六十億円の巨費を要したというから驚きである。

屋外施設として、曲り屋(国指定重要文化

財の民家)、散策広場、芝生広場等がある。曲り屋の附近には、狸やかも鹿が姿を現わすと管理人が話していた。



はとバス

岡田 恂三 (松山)

五月下旬、千葉県K市に住む娘や孫達を尋ね、一緒に鎌倉、熱海(一泊)で遊び、再び東京へ引返して、新宿副都心のWホテルに投泊した。翌日は風雨が強かったが、妻が初めてのことであって、「はとバス」に乗って東京の市内見物を行った。

バスには悪天候にもかかわらず、結構観光客が乗り込み賑った。いずれ世界の東京だけあって東南アジアなどの人もいた。

バスは新宿副都心に立ちならぶ超高層ビルの間を縫って、代々木公園、NHK放送センター、国立代々木競技場を左に眺めて、いちよの並木通りを抜ける。このいちよの木の林は東京都の木に指定されており、なかでも雄いちよの木が多いとか。若者の街として有名な原宿を経て、明治神宮を右に表参道を抜け青山通りへ出る。さらに神宮外苑、絵画館、赤坂離宮を左に見て外苑東通りに入る。そこに青山ツインビルという建造物があったが、道路側の御用地方向には窓がいつさい造られていなかったのが印象的であった。

これから六本木へ入り、最初の見学地、東京タワーに到着する。記念写真撮影後、少し早い昼食をとり、早速大展望台(地上一五〇M)へ昇ったが雨のため視界が悪く、東西南北の方向ごとにある写真説明板により想いをはせるにとどまった。

修学旅行の生徒たちでこった返す東京タ

ワを後に再び車上の人となり、左に増上寺、右に日本で最初に汽車が走った西新橋を経て銀座通りへと出る。さすが日本一の街通りとあって、電柱、電線はすべて地中下されていた。「とらや」の羊かんは一本一万円の品がある、三越の隣りの「ラーブラン」のケーキ屋は二人で満員になるほど小さいなどの説明を聞きながら少し行くと、その昔、京へのぼる初めての橋であるところから「新橋」と名づけられた橋も、今ではその名をとどめたギボウシのみが残っていた。また、丸の内に働く人は十三万人ばかりいるが、住民登録者は僅かに二十三名、内実際に寝泊りしている人は一名のみなどの説明を受けながら、オフィス街を少し行くと皇居に出た。

本来なれば、いったん下車して二重橋の近くへ行くところであったが、風雨のため車中で説明を受けながら次へ進む。よくテレビで紹介されるカルガモの引越地はこの先少し行ったところ、昨年は六月十日午前四時頃、三井ビルの人工池から皇居のお堀りへ移動した、今年もすでに引越用のプラカードが皇居警察官の手によって作られているとのこと。九段坂を通り、左に日本武道館を見て第三の見学地靖国神社へ到着する。ここでは大半の乗客が下車して参拝をする。境内には「静かなる神のみその朝ぼらけ、世のありさまもかれとぞおもふ」という御製とともに、戦没者の遺骨が掲出されていた。私も兄二人の眠る社前にぬかづき、御霊安かれと深々と祈る。妻はこれで東京へ来た甲斐があったとつぶやいていた。

このあと、吹上御苑、国立劇場、最高裁判所を右に、秋にはマンジュシャゲの美しい桜田堀を左に眺めて進むと、右に国会議事堂が見える。これを最後に首都高速四号線を通っ

て、はやばやと新宿へ向けての帰途についた。

言葉遣い

福本 豊（小松島）

「おい、これからあいつの所へ行こうか」「ちよつと待ってくれ、うちのおふくろうるさいから、おれ、めしくつてくるわ」：これは朝日新聞の「声欄」に出ていた、街の交差点で信号待ちしている女子中学生の会話である。いくら男女同権の時代とはいえ少々ひどすぎる言葉遣いである。しかし彼女たちも高校進学、さらに女子大生となれば、徐々に優雅に変身してゆくであろうから、目くじらを立てるほどのことでもあるまいと思う。

言葉は本来、意思を伝える符丁のようなものであるが、その人の思想、信条または人間性の発露であるといわれている。その使い方や表現の仕方によって、相手に与える印象がよくも悪くもなってくる。言葉遣いを知らないというところが、礼儀知らずともなり、ひいては人間的に信頼がおけないと言ふことにもなりかねない。それでは感じのよい言葉遣いのコツはどうしたらよいのであろうか。

まず言葉は明確に歯切れよく、順序を考えて短く話すことが大切である。しかし話している人だけでなく態度や動作がこれに伴っていなければならぬ。また言葉は丁寧でも何か冷たい感じをうける人があり、これを一般にインギン無礼といっているが、やはり言葉には親しみのある暖かさがこもっていないければならない。人に注意する場合でも、相手の心に傷を残さないような心遣いが肝要で、夫婦ゲンカをしても「出て行け」などとなるのは最低で、逃げ道がないように追いこむ言い方は賢明でない。

正しい言葉の使い方を十分知って、発音も

きれいで美しい響きがあるとなれば、素晴らしい人間の魅力であると思う。

住宅問題雑感

吉本 精一（徳島）

住宅問題は、今日世論の関心の高いところであるが、その根幹として考えられるのが核家族化ではなからうか。

昔のような家族制度下では、同じ住宅に住む者は祖父母・親・子と比較的一定し、その数も大した変化がなく、したがって住宅問題もあまり起こらなかった。

しかし、時代の推移として今日はどうだろうか、子女が結婚適齢期ともなれば先ず家を構えなければならぬ、かくて核家族化が生ずるが、それとて資金面、住宅面積の必要性をも伴い、やむをえず狭い家に住むこととなるが、これとて暫くの間で、子供の成長と共に家が狭くなり、敷地に余裕のない者は更に広い家に移らざるを得なくなる。

片や昔から大きな家は、すでに不要処分されていて手元にはない。かかる事態が増えるため、やたらと少人数の世帯数が増加し、その繰り返しが行われているのが現状でなからうか。

そうなると人口の都市集中傾向とともに、住宅問題はいつになっても解決されないのではないかと思われる。

そうやって来ると最後に残るのは心の空しさのみである。消費や悦楽のあと襲って来るものは精神的空虚さのみである。

反面、郷愁の強い人間程常に死の恐怖に曝されており、自己の消滅を極端に恐れている。

その意味でも、終戦と共に見られた家族制度の崩壊は、今日抱える住宅問題と関連があるように思えてならない。



展示会場や工場・倉庫など
広い職場で働くみなさんへ。

広い職場のびくびくも、電話がお手元に。

広い展示会場や工場・倉庫などで作業中に電話がかかってくると、そのたびに手をとめて事務室まで戻るのは大変です。会場・作業場の隅々まで行ったり来たりでは、時間のロスはもちろん、せっかくのビジネスチャンスも逃がしてしまつてしまいます。で、そんな時にお役に立つのがNTTのハウディ・コードレスホンパッセです。コードがないので、接続距離が約100メートル程度（見通し距離）なら、どこへでも自由に持ち運んで使えます。

作業をする時、コードレス電話機を手元に置いておけば、電話がかかってくる時もその場で受けられます。

もう、作業を中断して電話口まで駆けつけなくてすみ、先方を待たせません。また、ビジネスチャンスも逃しません。

ハウディ・コードレスホンパッセは、賢明な経営者のおしゃれで便利な味方です。

ハウディ・コードレスホン

パッセ

販売価格84,800円（割賦払いもご利用いただけます）

※販売価格には、工事費は含まれておりません。※（ ）内の数字は、商品管理コードです。



オフホワイト
(12631)



チェリーレッド
(12632)

半径100M
どこへでも自由に
持ち運べる